

ПЛАН
Занятия в вокальной студии «Микст»

Тема занятия: Работа над певческим вдохом. Работа над интонацией. Работа с песней.

Цели занятия:

1. Добиться плавного певческого вдоха.
2. Проработать упражнения на стаккато.
3. Добиться чистой интонации.

Время: 40 минут.

Материальное обеспечение: микрофон, электроаппаратура, компьютер, фонограмма минус 1 песни Hallelujah lyrics by Leonardo Cohen.

Учебные пособия: Ноты песни Hallelujah lyrics by Leonardo Cohen.

| Раздел занятия | Содержание занятия | Время (мин) |
|---------------------------|---|-------------|
| • Подготовительная часть. | Упражнения, направленные на правильный, плавный певческий вдох: 1. Плавный вдох. 2. Плавный вдох на три счета. 3. Плавный вдох на три счета и плавный выдох на три счета...вдох. | 3 |
| • Работа над голосом. | Упражнения, направленные на активизацию певческой опоры. 1. «Прр-прр-кшш», по звукам трезвучия сверху вниз. 2. «Пить-лить-ввить», по 1, 3, 5 ступеням трезвучия вверх. 3. «Ввилили-ввилили-ввилили», по 5, 3, 1 ступеням трезвучия вниз. Упражнения на стаккато. 1. «Йо-о-о», по 5-3-1 ступеням мажорного трезвучия. 2. «И-йи» по чистым квартам вверх. Упражнение, направленное на собранный звук, глиссандо и открытый звук. 1. «Дадада-аааа», тройное «да» на 1 ступени мажорного трезвучия, третью «да» открываем на звук «а» вверх глиссандо до 5 ступени. Упражнение, направленное на выравнивание регистров. 1. «Да-а-а-о-о-о-да», вверх и вниз по | 20 |

| | | |
|-------------------------|---|----|
| | мажорному трезвучию 1-3-5-1-5-3-1. | |
| • Работа с песней. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Учим вокальную строчку. 2. Поем 1,2 куплет и припев на звуке «Прр», активизируя опору. 3. Проговариваем текст песни. 4. Поем 1 куплет и припев с текстом. | 15 |
| • Заключительная часть. | Задание на самоподготовку. | 2 |

Вывод: Дети отработали плавный певческий вдох, что позволило плавно вести вокальную строчку в песне "Hallelujah". Интонация точная. Хорошо выполняли упражнения на стаккато.