

«Личностно-ориентированный подход к обучению и воспитанию учащихся.

**Из опыта работы
учителя начальных классов МОУ СШ № 9
Хмельницкой Маргариты Фёдоровны**

Образование во всём мире рассматривается в качестве важнейшего фактора становления и развития личности. Оно является неотъемлемой частью сложной социокультурной среды, в которой живёт каждый человек. Находясь в этой среде, он, с одной стороны, усваивает её ценности, требования, адаптируется к ним, а с другой - активно создаёт для себя необходимые условия для вхождения в культуру общества сообразно своим индивидуальным особенностям, мировоззренческим ценностям и личностным установкам. Современное состояние образования последнего десятилетия характеризуется многообразием альтернативных учебных программ, созданием различных инновационных образовательных учреждений, но в то же время растёт информационная перегрузка учащихся, что сказывается на здоровье, психическом самочувствии учеников, нередко приводит к потере интереса к образованию. В концепции модернизации российского образования на период до 2010 года говорится о направлениях развития общеобразовательной школы, **«модернизация** которой предполагает ориентацию образования не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных возможностей».

Три года я работаю над методической темой:
«Личностно-ориентированный подход к обучению и воспитанию учащихся».

Для личностно-ориентированного обучения более существенной является ориентация на ценности, главным вопросом становится вопрос «каким быть», а не «кем быть». В настоящее время школа видит свою **основную цель** в изучении ученика как неповторимой индивидуальности; в создании оптимальных условий для его становления, личностного развития; в поддержке на пути самоопределения и самореализации через образование.

В результате чего **повышается уровень обучения и воспитания.**

Как же можно реализовать **принципы личностно-ориентированного обучения в начальной школе?** (-основная ценность – личность, ее самобытность, индивидуальность, неповторимость;
-альтернативные формы образования для дифференциации, разноуровневого подхода к образованию;
-предоставление ученику своего пути развития.)

Прежде всего, это возможно в рамках проведения урока, при отборе и использовании дидактического материала, учитывая субъектный опыт ученика при освоении программного материала и т.д. Урок является

многофункциональной единицей общеобразовательного процесса, где сосредотачиваются и реализуются все педагогические воздействия; происходит общение учителя и учащихся, направленное не только на активизацию познавательных возможностей, но и на систематическое, целенаправленное изучение личностных проявлений каждого ученика.

Личностно-ориентированный урок – это не просто создание учителем благожелательной творческой атмосферы, а постоянное обращение к субъектному опыту школьников, как к опыту их собственной жизнедеятельности. Работа с субъектным опытом на уроке предполагает использование различных форм общения, способствующих подлинному сотрудничеству учителя и учащихся, направленному на совместный анализ процесса учебной работы.

Основной замысел личностно-ориентированного урока состоит в том, чтобы раскрыть содержание субъектного опыта учеников по рассматриваемой теме, согласовать его с заданием, перевести в соответствующее научное содержание и тем самым добиться усвоения материала.

Важным является совместный поиск и анализ оптимальных условий решения учебных задач. Это предполагает оценку на уроке не только того, что знают, умеют учащиеся, но и того, как они строят свою работу по освоению учебного материала, какими средствами при этом пользуются.

Обращение к процессуальной стороне освоения, т.е. как учится ученик и как он сотрудничает с учителем (одноклассниками), является основной ценностью личностно-ориентированного урока. Анализируя на уроке результаты контрольной (самостоятельной) работы, учитель не только объявляет выставленные отметки, повторяет разделы темы, вызвавшие наибольшее количество ошибок, но и обязательно обсуждает те способы, которыми пользовались ученики при выполнении работы, выявляет и поддерживает наиболее рациональные, оригинальные. Это позволяет работать на уроке с каждым учеником и с классом в целом. Учитель вместе с учащимися ищет и находит наиболее эффективные пути усвоения знаний, поощряет интересные высказывания и находки, анализирует несостоятельные попытки, стимулирует учащихся к осознанию своих ошибок, их причин, обсуждает меры их устранения и т.п.

На личностно-ориентированном уроке **учитель** способствует эффективному накоплению каждым ребёнком своего собственного личного опыта, предлагает на выбор различные учебные задания и формы работы, поощряет детей к самостоятельному поиску путём решения этих заданий; стремится выявить реальные интересы детей, согласовать с ними подбор и организацию учебного материала; ведёт индивидуальную работу с каждым ребёнком; помогает детям самостоятельно спланировать свою деятельность; поощряет учащихся самостоятельно оценивать результаты своей работы и исправлять допущенные ошибки; учит детей самостоятельно вырабатывать правила поведения и контролировать их соблюдение; побуждает детей обсуждать возникающие между ними разногласия и самостоятельно искать пути их разрешения.

Работая по учебно-методическому комплексу «Школа России» для четырёхлетней начальной школы уже несколько лет и видя результаты работы, я прихожу к выводу, что принципы личностно-ориентированного обучения можно воплотить на базе этого УМК.

Входящие в комплект учебники, учебники-тетради и тетради с печатной основой являются результатом многолетнего научно-методического поиска путей совершенствования начального образования, который осуществлялся **авторами комплекта: ???**

Одной из главных задач авторов комплекта явилась разработка способов организации учебной деятельности младших школьников в процессе усвоения знаний, умений и навыков, соответствующих учебным программам и требованиям начального образовательного стандарта.

В УМК «Школа России» реализованы: способы организации учебной деятельности учащихся, связанные с постановкой учебной задачи, её решением, самоконтролем и самооценкой; способы организации продуктивного общения, которое является необходимым условием формирования учебной деятельности; способы формирования понятий, обеспечивающие на доступном для младшего школьного возраста уровне осознание причинно-следственных связей, закономерностей и зависимостей.

Методическая интерпретация в комплекте современных тенденций развития начального образования обеспечивает понимание ребёнком изучаемых вопросов, условия для гармоничных отношений учителя с учеником и детей друг с другом, создание для каждого ученика ситуации успеха в познавательной деятельности. Рассматривая книги, входящие в комплект (учебник, учебник-тетрадь, тетради с печатной основой), как модель учебного процесса, интегрирующую предметное содержание и виды познавательной деятельности, авторы комплекта реализовали **в системе учебных заданий:**

- целенаправленное формирование приёмов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, классификация, аналогия и обобщение);
- приоритет самостоятельной деятельности учащихся в усвоении содержания;
- активное включение в познавательную деятельность приёмов наблюдения, выбора, преобразования и конструирования:
- соблюдение баланса между интуицией и знанием;
- разноплановое рассмотрение одного и того же объекта;
- опору на опыт ребёнка;
- параллельное использование различных моделей: предметных, вербальных, графических, схематических и символических – и установление соответствия между ними;
- взаимосвязь индуктивных и дедуктивных рассуждений;
- единство интеллектуальных и специальных умений;
- создание каждому ребёнку условий максимального эмоционального благополучия в процессе усвоения им предусмотренных программой знаний.

Специфика содержания каждого учебного предмета находит отражение в его методической концепции и способах ее реализации.

В основу построения курса "Математика" положена методическая концепция целенаправленной и систематической работы по формированию у младших школьников приемов умственной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии и обобщения в процессе усвоения математического содержания, предусмотренного программой.

Математика - наиболее любимый урок в нашем классе. Все задания направлены на осознание взаимосвязей между изученными приемами, арифметическими действиями, величинами, на проведение наблюдений, сравнений, на построение логических рассуждений и выводов.

Концептуальными положениями курса "Русский язык" являются:

1. Создание методических условий для осознания ребенком себя как языковой личности и на этой основе формирование у него уважения к языку и к себе как его носителю, а потому – сознательного отношения к своей речи.

2. Осуществление коммуникативного подхода к изучению языка, то есть нацеленность учебной работы на становление (совершенствование) всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

3. Направленность обучения не только на развитие лингвистического мышления детей, но и их языковой интуиции, природного чувства слова и интереса к изучению языка.

4. Обеспечение базы для повышения грамотности учащихся за счет системного развития их орфографической зоркости и орфографического самоконтроля.

Технология работы в занятиях авторов Голубь помогает раскрепостить детей. Развивает у них самостоятельность, способность творчески мыслить, быть грамотными (уметь видеть орфограмму, выделять ее решать орфографические задачи). По этим тетрадям интересно работать и детям и мне.

Концептуальными положениями курса "Литературное чтение" являются:

1. Активная направленность курса на формирование мировоззрения детей. Этому способствует не только систематизация отобранных произведений по темам духовно-нравственного содержания, но и характер вопросов и заданий, которые предлагаются в учебниках после текстов.

2. Развитие творческих способностей учащихся. Этому способствуют специальные задания, обучающие иллюстрированию (графическому, словесному, музыкальному), выразительному чтению и инсценированию, азам словесного творчества (подбору рифм, сравнений, творческому пересказу, сочинению небольшого высказывания по подобию и т.д.)

3. Обогащение умственного потенциала детей, путем целенаправленного формирования у них типа правильной читательской деятельности, заключающегося в обдумывании предстоящего чтения, осмыслении читаемого в процессе и по окончании чтения. Это обеспечивается системой вопросов и

заданий, развивающих умение прогнозировать читаемое (читательское качество антиципации), творчески интерпретировать полученную посредством чтения информацию, усваивая не только фактическое содержание литературного произведения, но также подтекст и идейный замысел (смысловое ядро).

4. Развитие эмоциональной сферы. Осознанию эмоций и чувств служат вопросы и задания, привлекающие внимание детей к авторским ремаркам, к анализу особенностей речи и поведения персонажей. Адекватному выражению эмоционального состояния способствует систематическая работа над выразительностью чтения и применение различных форм драматизации, которая направляется в учебниках специальными заданиями (анализ иллюстраций с точки зрения "эмоциональных знаков", постановка "живых картин", произнесение реплики персонажа с использованием мимики и пантомимики, чтение по ролям, развернутая драматизация и др.)

5. Развитие речи читателя. С этой целью в учебники включены задания по работе над заголовком, планом, всеми видами пересказа, над созданием собственных высказываний, по наблюдению над правильностью, точностью, богатством, выразительностью художественной речи. Определяющим для развития речи является формирование у учащихся отношения к чтению как к процессу общения с автором. Этому способствует активизация методическими средствами мотивационной стороны чтения, акцент на внимании к личности писателя, к его "присутствию" в произведении, развитие бережного отношения к авторскому замыслу и другие методические приемы.

6. Комплексный подход к формированию умений, обеспечивающих ребенку способность быть читателем – становление правильности, беглости, осознанности, выразительности чтения, умения работать с текстами разных жанров, умение ориентироваться в книге и в мире книг.

Благодаря целенаправленной и систематической работы видны высокие показатели базовых умений учащихся.

Курс "Окружающий мир" мир является интегративным, объединяющим знания о природе, человеке и обществе. В качестве линий интеграции содержания выступают следующие концептуальные положения:

1. Окружающий ребенка мир многогранен, прекрасен и все время изменяется, его можно наблюдать и познавать, интересоваться тем, каким он был;

2. Опыт человечества и предков каждого ребенка богат и пригодится человеку в жизни, его нужно уважать и изучать;

3. Природа жизненно необходима человеку и ранима – об этом нужно знать и беречь ее красоту и гармонию.

На уроках Окружающего мира наш класс превращается в импровизированную лабораторию, где каждый становится исследователем земных богатств и первооткрывателем. Очень помогают уроки с применением

информационно коммуникативных технологий, на которых дети получают возможность еще глубже проникнуть в неизведанное.

Особенность авторского курса "Художественно-конструкторская деятельность (трудовое обучение)" состоит в том, что он впервые в практике отечественной школы выводит уроки труда из узких рамок ремесленно-технологической подготовки учащихся и приобщает их к системе общего образования.

Концептуальные положения курса:

1. Особенностью курса является его общекультурная (мировоззренческая, духовно-нравственная) направленность, которая позволяет через практическую деятельность учащихся формировать у них систему знаний и представлений об окружающей действительности: в первую очередь о связи человека и создаваемой им культурной среды обитания с единой и гармоничной природой, о социально-психологической и социально-исторической информативности мира вещей и т.д.

2. Организация деятельности учащихся в формировании духовно-нравственных установок осуществляется от общего к частному, а при формировании конкретных знаний и способов работы от частного к общему.

3. Система учебных заданий сориентирована на активную работу ученика как целостной личности, одновременно включая в деятельность ее рационально-логическую и духовно-эмоциональную сферы. Это достигается тем, что задания, включенные в учебники, построены на основе проектной художественно-конструкторской деятельности и значительное место среди них отводится решению задач, связанных с самостоятельной разработкой конструкций предметов, с поиском и воплощением художественного образа, отвечающего поставленным условиям.

А творчество в группах дает уникальные результаты.

Личностно-ориентированный подход играет огромную роль в воспитании учащихся, в формировании классного коллектива.

Здесь представлены результаты социометрического исследования, проведенного школьным психологом в нашем классе. Которое выявило благоприятный статус учащихся класса. Средний уровень благополучия взаимоотношений учащихся в системе межличностных отношений, их удовлетворенность в общении, признании сверстниками.

Данные социограммы свидетельствуют о том, что «отвергаемых» ребят в классе нет, все «приняты» в коллектив, отмечено отсутствие однозначного «лидера», их много. Также социометрическое исследование выявило отсутствие деления класса на подгруппы и большое количество взаимных симпатий, что говорит о сплоченности класса.

Так же было проведено исследование методом ТУСОВКа, для выявления уровня сотрудничества в классе.

Результаты свидетельствуют об активной позиции учеников класса в общешкольных делах, включенность в дела параллели, повышенный внутриклассный интерес, выражена ценность совместного творчества, даны высокие оценки классному руководителю.

Учитель, работающий по этой технологии становится организатором совместной деятельности учеников. Он не «даёт» знания и умения, а потом проверяет их и оценивает – он участвует в обсуждении решаемых на уроке проблем и обеспечивает содержательное общение школьников с ним и друг с другом. Иначе говоря, это учитель, стремящийся реализовать принципы педагогики, которую Ш.А.Амонашвили назвал «педагогикой сотрудничества», «гуманной педагогией».