

Открытый урок русского языка в 6а классе

27 апреля 2016 год

Тема урока.

«Имя любимое твоё»

Тип урока - обобщение и систематизация знаний

Продолжительность занятия – 45 минут

Цель урока: характеризовать разряды местоимений

Задачи:

образовательные: закрепить знания о местоимении как самостоятельной части речи и разрядах местоимений;

воспитательные: формировать мировоззрение, ценности моральных и нравственных убеждений

развивающие: развивать речь, умение определять разряд местоимения, навыки обобщения информации

Методы:

репродуктивный

Формы:

фронтальная работа в парах

Материально-техническое и дидактическое обеспечение занятия:

- таблица морфологического разбора местоимения
- карточки с названием разрядов местоимений
- листы самооценки учащихся
-

Словарная работа - работа со словарём

Ход урока.

1. Оргмомент

2. Вступительное слово учителя

Звучит песня «Имя любимое твоё»

Почему звучит эта песня?

Может быть она не уместна?

Ответы ребят:

3. Беседа по вопросам

Благодаря местоимению сегодня прозвучат ваши имена, любимые имена

- **Что вы знаете о местоимении?**

Ответы ребят:

4. Объяснение хода работы

Перед вами листы, в которых вы сегодня будете работать и в классе, и дома, так как лист содержит домашнее задание. И листы оценивания, в которых вы должны будете оценить выступления своих одноклассников

Фамилия Имя ученика _____

№	Разряды местоимений	Выполнение работы	Выполнение работы Домашнее задание. Придумать предложение на тему «9 Мая».
		Подчеркнуть местоимение как член предложения	
1	Личные	Я молодец	
2	Возвратное	Я доволен собой	
3	Притяжательные	Это моя школа	
4	Указательные	Я буду таким хорошим	
5	Определительные	Сам всё сделаю	
6	Вопросительно – относительные	Кем ты гордишься? Мне есть, кем гордиться	
7	Отрицательные	Никто не врёт	
8	Неопределённые	Кто-то очень скромный	

О каждом разряде
Рассказать вам надо!
Я вас буду представлять,
А вы будете выступать!
Перед каждым выступлением
Будет звучать стихотворение
Последняя строчка – название разряда
Если угадали - отвечать вам надо

5. Выступления ребят (После их представления)

Хотят быть отличными
Местоимения... ЛИЧНЫЕ

Всегда произносят приятное
Про местоимение ...ВОЗВРАТНОЕ

Очень замечательные
Местоимения ... ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ

Быть нам всем мечтателями
Помогают местоимения... УКАЗАТЕЛЬНЫЕ

6. Разминка(Физминутка)

Под песню «Я, ты, он, она – вместе целая страна» маршировать

7. Выступления ребят

Очень предупредительные
Местоимения ... ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫЕ

Очень любопытные

Местоимения ... ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ

И очень рассудительные
Местоимения... ОТНОСИТЕЛЬНЫЕ

Не хотят быть предателями
Местоимения... ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ

Бывают очень скромные
Местоимения... НЕОПРЕДЕЛЁННЫЕ

8. Обобщение.

Сегодня благодаря местоимению прозвучали ваши имена, любимые имена. А МЫ можем сказать, чему МЫ научились, что повторили и закрепили.

Ответы ребят:

9.Итоги урока.

- Где мы можем применить знания, полученные сегодня на уроке?

Ответы ребят:

10. Рефлексия.

Оцените, пожалуйста, себя

Лист оценивания

Фамилия Имя _____

№	Разряды местоимений	Выступление одноклассников	Уровень усвоения темы (что не понятно по теме)
1	Личные		
2	Возвратное		
3	Притяжательные		
4	Указательные		
5	Определительные		
6	Вопросительно – относительные		
7	Отрицательные		

Мои друзья!

Сегодня я каждому ставлю такую оценку, которую вы сами себе поставили. Кому из вас что-то непонятно? Никаких вопросов нет.

8. Домашнее задание.

8. Театрализованный урок

Выделение такого вида урока связано с привлечением театральных средств, отребутов и их элементов при изучении, закреплении и обобщении программного материала. Театрализованные уроки привлекательны тем, что вносят в ученические будни атмосферу праздника, приподнятое настроение, позволяют ребятам проявить свою инициативу, способствуют выработке у них чувства взаимопомощи, коммуникативных умений.

Как правило, театрализованные уроки разделяют по форме их организации: спектакль, салон, сказка, студия и т.п.

При подготовке таких уроков даже работа над сценарием и изготовление элементов костюмов становится результатом коллективной деятельности учителя и учащихся. Здесь, равно как и на самом театрализованном уроке, складывается демократичный тип отношений, когда учитель передает учащимся не только знания, но и свой жизненный опыт, раскрывается перед ними как личность.

Наполнения сценария фактическим материалом и его реализация на театрализованном уроке требует от учащихся серьезных усилий в работе с учебником, первоисточником, сведениями, научно - популярной литературой, что в конечном счете вызывает у них интерес к знаниям.

Непосредственно на самом уроке учитель лишается авторитарной роли обучающего, либо он выполняет лишь функции организатора представления. Оно начинается, как правило, со вступительного слова ведущего, обязанности которого не обязательно возлагать на учителя.

Само представление после информативной части может быть продолжено постановкой проблемных заданий, которые непосредственно подключают в активную работу на уроке остальных учащихся. В заключительной части представления, еще в стадии разработки, желательно предусмотреть этап подведения итогов, и связанную с ним тщательную подборку критериев оценок, учитывающих все виды деятельности учащихся на уроке. Их основные положения должны быть заранее известны всем ребятам отметим, что надо запланировать достаточно времени для проведения заключительного этапа театрализованного урока, не подводить итоги в спешке, по возможности повторить и обобщить использованный в представлении материал, а также оценить знания учащихся.

Разумеется, предлагаемая структура применяется как один из вариантов при конструировании театрализованных уроков, многообразие которых определяется прежде всего содержанием используемого материала и выбором соответствующего сценария