

## Открытый урок литературы

<b>Класс</b>	8 класс		
<b>Дата проведения</b>	16 февраля 2018 год		
<b>Учитель</b>	Донская Эмилия Николаевна		
<b>Тема</b>	«Нравственные проблемы рассказа А.И. Куприна «Куст сирени».		
<b>Цель</b>			
<b>образовательная</b>	познакомить учащихся с рассказом А.И. Куприна «Куст сирени»; выявить позицию автора в изображении любви; определить, какие качества характера помогают героям сохранить и развить любовь;		
<b>дидактическая</b>	развить навыки грамотной устной речи, творческие способности учащихся;		
<b>воспитательная</b>	воспитывать активную жизненную позицию.		
<b>Оборудование:</b>	портрет писателя, иллюстрация к рассказу, репродукция П.П. Кончаловского «Сирень в корзине», сборники рассказов, компьютер, презентация к уроку		
<b>Тип урока:</b>	изучение нового материала		
<b>Словарная работа:</b>	педант, ридиколь, ломбард, солитер		
<b>Литературные термины:</b>	жанр, рассказ, деталь, композиция, зеркальная композиция, антитеза; проблема, идея.		
<b>Технологии:</b>	технология проблемного обучения; постановка проблемных вопросов, самостоятельная поисковая деятельность		

### Этапы урока

<p><b>Слово учителя.</b></p>	<p>Мы часто стоим перед выбором как поступить как себя вести в трудной ситуации? Иногда сами справляемся иногда нам кто-то или что-то помогает...</p> <p>Что же нам помогает преодолеть трудности ...</p> <p>Именно на этот вопрос нам предстоит ответить в конце урока</p> <p>. Дома вы прочитали рассказ Александра Ивановича Куприна «Куст сирени». Я, думаю, именно этот рассказ поможет нам ответить на поставленный вопрос</p> <p>Вопрос выбора - вопрос нравственности. Давайте вместе формулируем тему нашего урока...</p>	<p>Записать</p>
<p><b>Сообщение о А.И.Куприне</b></p>	<p>«Нравственные проблемы рассказа Александра Ивановича Куприна «Куст сирени»</p>	<p>записать</p>
<p><b>История создания рассказа «Куст сирени»</b></p> <p><b>Слово учителя.</b></p>	<p>Этот рассказ был написан в 1894 году, опубликован 17 октября 1894 года в газете «Жизнь и искусство».</p> <p><b>Лучшие качества прозы А.И.Куприна</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ПСИХОЛОГИЗМ</li> <li>- МНОГОЗНАЧНОСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕТАЛИ</li> <li>- УВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ СЮЖЕТА</li> </ul> <p>в полной мере присущи этому рассказу</p>	
<p><b>В чём увлекательность сюжета?</b></p> <p><b>Как вы думаете, какова тема этого произведения?</b></p>	<p>Знакомство с сюжетом</p> <p>О любви, о счастье, о взаимоотношениях людей.</p>	

<p>Чтение стихотворений о любви, о счастье</p> <p>- Как вы думаете, почему так называется рассказ?</p> <p>-</p>	<p>Почему именно это стихотворение решили прочитать?</p> <p>Рассказ так называется, потому что именно сирень приносит героям счастье.</p> <p>Смысл заглавия.</p> <p>Герои чем-то жертвуют ради любви и находят в этом своё счастье. Для героев рассказа она стала еще и символом: «Сирень теперь будет навсегда моим любимым цветком».)</p>	
<p>Что вы знаете о сирени?</p>	<p>Сирень – красивый цветок, который зацветает весной. Весна – это пора влюблённых. Можно предположить, что сирень – цветок влюблённых. В мифологии 4 – символ Вселенной, а сирень имеет 4 лепестка. А ещё есть и пятилепестковая сирень, которая приносит счастье. Сирень – символ доброты и великодушия. Сирень символизирует личность отзывчивую, чуткую и сердечную.</p>	
<p>Почему автор наделяет героев такой замечательной фамилией – Алмазовы? Случайно ли имя Вера?</p>	<p><b>Отношение автора к героям.</b></p> <p>Алмаз – прозрачный драгоценный камень, блестящий, многогранный. Вероятно, здесь содержится намёк на чистые, светлые отношения между супругами. Вера – вера в свои силы, уверенность в будущем.</p> <p>Героев рассказа зовут <b>Вера</b> и <b>Николай</b>. Женское имя Вера в переводе с греческого языка – это вера, верование, истина. Героиня А.И. Куприна никогда не сдаётся, всегда верит в лучшее. Николай – победитель народов, побеждающий народ. Николай преодолевает все трудности, так как Вера не позволяет ему опускать руки, она всегда его направляет, во всём ему помогает. Фамилия героев <b>Алмазовы</b>. Алмаз – самый твёрдый на Земле</p>	

	<p><b>Вы, наверное, обратили внимание, что автор не дает нам внешнего описания героев? Как вы думаете? Почему?</b></p> <p><b>Как Куприн относится к своим героям и к истории, которая с ними приключилась</b></p>	<p>минерал. Вера и Николай преодолевают все трудности и не только сохраняют любовь, но и укрепляют её. На смену неудачам приходит успех. Вероятно, в фамилии героев есть намёк на чистые и светлые отношения между мужем и женой. Крепкой семье Алмазовых нечего бояться: вместе они со всем справятся, всё выдержат.</p> <p>Автор сосредотачивает свое внимание на внутреннем мире героев, он гораздо важнее внешности.</p> <p>Автор открыто выражает свои чувства. С большей симпатией Куприн относится к Вере. Посмотрим, как называет автор героя: Николай Еврафович, Алмазов (и только Вера называет его Колей). А героиня для автора - Вера, Верочка. Но Куприну дороги оба героя. Он пишет о них тепло, заинтересованно. Автор любит их, даже не осуждает за небольшой обман профессора.)</p>	
	<p><b>Читательское отношение к героям.</b></p>	<p>Нам интересно и ваше отношение к героям. Что вы хотели бы сказать героям при встрече, если бы она была возможна.</p>	
		<p><b>Чему мы можем научиться у Веры и Николая?</b></p>	
	<p><b>Почему Куприн именно так заканчивает рассказ?</b></p>		
	<p><b>Рефлексия.</b></p>	<p><b>Я понял, что трудности можно преодолеть, если...</b></p>	

		<p>Рассказ «Куст сирени» помогает понять, что...          Для меня стало открытием, что...          Я задумался...</p>	
		<p>Автор даёт понять, что главное для счастья не сходство характеров, а терпение, труд, упорство и любовь, понимание и взаимовыручка. Благодаря этим качествам, люди преодолевают трудности и не только сохраняют любовь, но и укрепляют её. На смену горя, неудач приходит счастье, удача, успех, нужно только не терять веру, не поддаваться унынию, поддерживать друг друга.</p>	

### Словарная работа:

**Педант** – человек, излишне строгий в выполнении всех формальных требований (в науке, в жизни).

**Поручик** – офицерский чин рангом выше подпоручика и ниже штабс-капитана, а также лицо, имеющее этот чин.

**Ломбард** – учреждение для выдачи ссуд под залог имущества.

**Солигер** – крупный брильянт, вправленный в брошь или перстень.

**Портсигар** – карманная плоская коробка для папирос, сигарет.

**Ридикюль** – ручная женская сумочка (уст.).

Николай Алмазов	Верочка
Раздражен, недоволен.	Спокойна, сдержанна, терпелива, нежна, ласкова.
Беспомощен, пассивен, от изумления разводит руками, морщит лоб.	Находчива, активна, деятельна, точна, быстра.
Не видит выхода, не верит в успех.	Верит в успех дела, надеется на положительный исход.
Подчиняется жене, действует по её плану.	В трудной ситуации чувствует себя главой семьи, ответственной за мужа, за его будущее.