

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО

_____ /Пиотровская М.А./

Протокол № _____ от

« ____ » _____ 2020 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель руководителя по

УВР МКОУ Октябрьской СШ № 9

_____ /Карасёва Ю.А./

« ____ » _____ 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

МКОУ Октябрьской СШ № 9

_____ /О.С. Белов/

Приказ № _____ от

« ____ » _____ 2020 г.

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

Евдокимовой Евгении Алексеевны

по Чтению, 1-4 класс

2020 - 2021 учебный год

п. Октябрьский

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе в соответствие с:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ Октябрьской СШ №9;
- Примерной АООП с применением авторской программы С.Ю. Ильиной, А.А. Богдановой, Т.М. Головкиной «Чтение»; С.Ю. Ильиной, Л.В. Матеевой «Чтение»;
- Учебным планом МКОУ Октябрьской СШ №9 на 2020-2021 учебный год;
- Календарного учебного графика МКОУ Октябрьской СШ № 9 на 2020 – 2021 учебный год.

Программа по чтению направлена на развитие речемыслительных способностей обучающихся, формирование нравственных позиций поведения и всестороннее развитие и социализацию личности, учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталого ребенка. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная **цель** предмета - формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями коммуникативно-речевых умений, способствующее их адаптации в современном обществе, коррекция недостатков речевого опыта обучающихся.

Задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативноречевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения чтению обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых детей обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Овладение грамотой - первый этап школьного обучения детей, в течение которого у них формируются первоначальные навыки чтения. Обучение ведётся звуковым аналитикосинтетическим методом. Материал, с которым работают первоклассники - это звуки и буквы, слоги и слова, простейшие типы предложений, короткие тексты. В этот период у детей формируется звуко-буквенный анализ и синтез, как основа овладения чтением. Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется их структура. Обучение грамоте ведётся с использованием разнообразных видов наглядности.

Основными задачами обучения чтению являются: научить обучающихся читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное. У

обучающихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у обучающихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного. В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. В 3 классе читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа. Совершенствуется техника чтения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые обучающиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного. Беглое чтение, т.е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется. Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с третьего класса. С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в третьем классе с перехода на чтение целыми словами. Усвоение содержания, читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 507 часов в 1-4 классах: в 1 классе — 33 учебные недели (99 часов); во 2 классе - 34 учебные недели (136 часов); в 3 классе - 34 учебные недели (136 часов); в 4 классе - 34 учебные недели (136 часов).

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы / С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина - М.: Просвещение, 2017.

Чтение 2 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций, реализующих адап. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина – 7-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

Чтение 3 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций, реализующих адап. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина – 7-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

Чтение 2 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций, реализующих адап. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина – 7-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

Характеристика класса

В 3 классе 4 ученика. 2 мальчика и 2 девочки. В классе 1 ученица читает бегло и выразительно. 1 ученица читает по слогам. 1 ученик читает с ошибками, которые связаны с нарушениями речи. 1 ученик знает буквы, но отказывается читать на уроках и один на один с учителем. Ученики класса могут слушать небольшие произведения, сопоставлять прочитанное учителем и иллюстрациями. 1 ученик может находить ответы на вопросы в тексте и пересказывать по картинно-символическому плану. Остальные пересказывают по вопросам. 2 учеников читают небольшие стихотворения перед классом.

В 4 классе 2 учеников. 1 мальчик и 1 девочка. Юра может читать слоги и слова из 1-2 открытых слогов. Односложно отвечать на вопросы к конкретной части текста. Вера читает по слогам с заменой букв, но повторяет прочитанные слова почти без ошибок, допускает замены окончаний. Пересказывает по картинно-символическому плану и вопросам. Выразительно читает небольшие стихотворения. Может дать элементарную оценку главным героям.

Основная масса обучающихся - это дети с низким уровнем способностей, низкой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу только на базовом уровне.

Учащиеся отличаются слабой организованностью. Это обуславливает необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала разнообразных форм и методов работы.

Планируемые результаты

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; - пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; - участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; - _____выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений. 	<ul style="list-style-type: none"> - различение звуков и букв; - характеристика гласных и согласных чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; - ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; - определение основной мысли текста после предварительного его анализа; - чтение текста молча с выполнением заданий учителя; - определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; - чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); - пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; - выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

1 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - различать звуки на слухи в собственном произношении, знать буквы; - читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками; - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства. 	<ul style="list-style-type: none"> - различать звуки на слухи в собственном произношении; - читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

2 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - слушать небольшие по объему тексты и отвечать на вопросы учителя или с опорой на картинку; - читать по слогам короткие тексты; - соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; - читать наизусть 2-3 небольших стихотворения. 	<ul style="list-style-type: none"> - слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение; - соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; - читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре; - пересказывать по вопросам, картинносимволическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст; - выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед классом.

3 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; - пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; - участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; - выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений. 	<ul style="list-style-type: none"> - читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; - отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; - определять основную мысль текста после предварительного его анализа; - читать текст про себя, выполняя задание учителя; - выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам; - читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной

	<p>выразительности (после предварительного разбора);</p> <ul style="list-style-type: none"> – пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; – выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> – осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; – пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; – участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; – выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений 	<ul style="list-style-type: none"> – читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; – отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа; – чтение текста молча с выполнением заданий учителя; – определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; – чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); – пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

1 класс

Добукварный период

- Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Звуковой анализ.
- Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?»), направления звука («Покажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков»). Имитация голоса животных, узнавание животного по его голосу.
- Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, детских музыкальных инструментов.
- Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у- воет волк, ш-ш-ш- шипит гусь, р-р-р-рычит собака и др.
- Практическое знакомство со словом («Назови предметы»). Фиксация слова условно - графическим изображением. Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» условно - графической схемой.
- Дифференциация сходных по звучанию слов: *дом - дым, удочка - уточка* и др. Выделение слова из ряда предложенных на слух (2-3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.
- Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: *Варя рисует*. Фиксация предложения условно - графическим изображением. «Чтение» предложения.
- Составление предложений по картинке, запись условно - графической схемой. «Чтение» каждого предложения.
- Деление предложений на слова, фиксация их в условно - графической схеме с последующим выделением каждого слова. Дифференциация сходных по звучанию предложений (*На полке мишка. На полу мышка.*) с обязательным выбором соответствующей картинке.
- Деление двусложных слов на слоги: И-ра, А - ля, Ва - ся. Фиксация части слова условно - графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение прочитанного слова с картинкой.
- Дифференциация оппозиционных слогов в игре: *ма - на, са - за, да - та*.
- Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте». Отработка четкого произношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.
- Дифференциация оппозиционных звуков: м-н, б-п, д-т, с-з, с-ш, и т. д. (с

учетом произносительных навыков обучающихся).

- Умение слышать часто повторяющийся звук в двусложных, чистоговорках. Выделение звуков *а, у, м, о, н, с* в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на предметы или картинки.

- Развитие зрительных и пространственных восприятий.

- Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок(2-3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

- Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг, их последовательное введение. Составление комбинаций из разных фигур изображений знакомых предметов (ёлочка, тележка, грузовик, дом и т.д). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху - внизу, справа - слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: ёлочка - три треугольника, дом - треугольник квадрат.

- Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

- Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. - Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4-6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов(2-4).

- Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2-3) по заданной характеристике - цвету, форме или величине.

- Развитие моторных умений.

- Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулак, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов.

- Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

- Формирование графических умений. Развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги.

- Работа с трафаретами, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

- Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв, в пределах строки тетради: вертикальная палочка - заборчик, прямая палочка с закруглением внизу - крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу - уточка, овал - слива, полуовал - месяц и др.

- Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период

1-й этап: изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назови имена детей, которые начинаются со звука *а*» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Запоминание слогов.

Образование и чтение слогов состоящих из одной гласной в словах (*a-y, y-a*) закрытых (*ом, ум, ах, ох*) и открытых (*ма, му, ха, хи*) двубуквенных слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: (*м-н, с-ш, ма -на, са -ша*). Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у - ха*) с последующим их повторением целых словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или картинкой.

Составление и чтение слов состоящих из закрытого трехбуквенного слога: *мох сом сын* и т.д.

Чтение предложений из 1-2 слов к предметной картинке. Чтение предложений из 3 слов с последующим их устным воспроизведением. Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

2-й этап: повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: ТТТттт, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг,ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани), выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах; слогов с мягкими и твёрдыми согласными, а также с *и- й*. Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твёрдыми и мягкими согласными, трёх- четырёхбуквенных слов *кот, кит, соль*, и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Чёткое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов. Большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстрированным материалом. Работа со звукобуквенной схемой. Обозначение букв красным и синим кружками.

Чтение предложений из 2-4 слов с последующим воспроизведением прочитанного. Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником. Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя. Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение небольших загадок, стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

3 - й этап: повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, Ъ*.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах, словах.

Образование и чтение, без искажения звукового состава, усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1 -3 слогов.

Чтение предложений из 2-5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?».

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

2 класс

Лексические темы и основные разделы программы

Снова в школе. Вот и осень пришла. Почитаем - поиграем. В гостях у сказки. Животные рядом с нами. Ой, ты, зимушка - зима. Что такое хорошо и что такое плохо. Весна идёт. Чудесное рядом. Лето красное.

Первое полугодие

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

Техника чтения

Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны по слоговой разбивке.

Чтение слогов и слов, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе:

- слогов и слов со стечением согласных;
- слогов и слов с оппозиционными звуками;
- слогов и слов с разделительными *ь* и *ъ*;
- слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем.

Сознательное чтение

Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом.

Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

Второе полугодие

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них, игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Техника чтения

Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них.

Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка).

Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями.

Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя.

Сознательное чтение

Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению - весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т. д.). Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом.

Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания

рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка? Почему?» и т. д.).

Развитие речи

Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложения по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинносимволический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске.

Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, ее автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение книг из классной библиотечки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги.

3 класс

Содержание предмета включает следующие разделы.

Техника чтения

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение обучающихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Примерная тематика

Произведения о Родине; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг другу; об общественно - полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, стихотворения, пословицы, потешки, песенки на морально -

этические темы; произведения о мире и дружбе.

4 класс

Содержание предмета включает следующие разделы:

Техника чтения

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Понимание читаемого текста

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение обучающихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Развитие устной речи

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным. Заучивание наизусть стихотворений, басен.

Внеклассное чтение

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

Примерная тематика

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей. Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны. Общественно полезные дела школьников.

Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

Практические и грамматические упражнения. Правописание и развитие речи.

Тематическое планирование учебного предмета «Обучение чтению»

1 класс

№	Раздел	Кол-во часов
1	Добукварный период	10 ч.
2	Букварный период	89 ч.
	Итого	99 ч.

Тематическое планирование учебного предмета «Чтение»

2 класс

№	Раздел	Кол-во часов
1	Осень пришла – в школу пора	20 ч.
2	Почитаем - поиграем	10 ч.
3	В гостях у сказки	15 ч.
4	Животные рядом с нами	16 ч.
5	Ой ты, зимушка-зима!	17 ч.
6	Что такое хорошо и что такое плохо	18 ч.
7	Весна идёт!	19 ч.
8	Чудесное рядом	13 ч.
9	Лето красное	8 ч.
	Итого	136 ч.

3 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	О школе и школьниках	11 ч.
2	Листьям – время опадать	11 ч.
3	Верные помощники	14 ч.
4	Крылатые друзья	15 ч.
5	Здравствуй, Зимушка-зима!	16 ч.
6	Сказочные истории	7 ч.
7	Трудолюбие – это клад	11 ч.
8	Настали дни весенние!	20 ч.
9	Вот такие истории	12 ч.
10	Летняя пора	15 ч.
11	Резерв	4 ч.
	Итого	136 ч.

4 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	12 ч.
2	Время листьям опадать	17 ч.
3	Делу – время, потехе - час	7 ч.
4	В мире животных	13 ч.
5	Жизнь дана на добрые дела	9 ч.
6	Зима наступила	24 ч.
7	Весёлые картинки	8 ч.
8	Полюбуйся, весна наступает ...	13 ч.
9	В мире волшебной сказки	10 ч.
10	Родная земля	10 ч.
11	Лето пришло	11 ч.
	Резерв	2 ч.
	Итого	136 ч.